

# **Regulamin XLI Przeglądu Artystycznego Ruchu Seniorów „O Zegar Czasu” Aleksandrów Kujawski 10.09.2022 r.**

Organizator: Miejskie Centrum Kultury im. Mariana Szafrąńskiego w Aleksandrowie Kujawskim  
i Stowarzyszenie „Aleksandrowska Kultura”.

Wydarzenie wpisane w

**EUROPEJSKIE DNI DZIEDZICTWA 2022 ORGANIZOWANE POD HASŁEM  
„POŁĄCZENI DZIEDZICTWEM”\_W WOJEWÓDZTWIE KUJAWSKO-POMORSKIM**

Planowany termin imprezy: **10 września 2022 r (sobota), godzina – 13:00,**

Miejsce imprezy: Miejskie Centrum Kultury im. Mariana Szafrąńskiego w Aleksandrowie Kujawskim,  
ul. Parkowa 3, plac przy MCK (impreza plenerowa, w razie złej pogody –Salon Taneczny)

Termin nadsyłania zgłoszeń: **do 30 czerwca br.** (decyduje data dostarczenia zgłoszenia)

na adres: ul. Parkowa 3, 87-700 Aleksandrów Kujawski lub konkursy@mckaleksandrowkujawski.pl  
w tytule maila: **ZGŁOSZENIE - XLI „O Zegar Czasu” – (nazwa zespołu)**

**UWAGA! Ilość miejsc jest ograniczona.**

## **Zasady uczestnictwa**

Przeгляд jest adresowany do Seniorów działających w amatorskich ruchach seniorów przy miejskich i wiejskich ośrodkach kultury na Kujawach, oraz dla zespołów muzycznych uniwersytetów trzeciego wieku.

Przeгляд obejmuje następujące kategorie wykonawców:

### **Kategoria I**

*zespoły wokalne, wokально-instrumentalne, chóralne  
zespoły ludowe, folklorystyczne i obrzędowe, duety*

*(czas prezentacji i instalacji na scenie do 15 min)*

### **Kategoria II**

*kabarety  
formy teatralne  
gawędziarze*

*(czas prezentacji i instalacji na scenie do 15 min)*

### **Kategoria III**

*solisci,*

*(czas prezentacji i instalacji na scenie do 6 min)*

**Z każdego zespołu/klubu może wystąpić tylko jeden solista.**

## **UWAGA!**

Zespoły prezentujące programy ubiegłoroczne, które zostały nagrodzone lub wyróżnione występują poza konkursem. Zespół może wziąć udział tylko w jednej – wybranej kategorii.

Jury nie bierze pod uwagę w ocenie programów dłuższych od regulaminowych.

## Tematyka przeglądu:

Każdy występujący prezentuje jeden utwór nawiązujący do tematyki tegorocznego przeglądu pod **HASŁEM PRZEWODNIM 30. EDYCJI EDD "POŁĄCZENI DZIEDZICTWEM"**, pozostały repertuar jest dowolny.

**POŁĄCZENI DZIEDZICTWEM** – źródłem więzi społecznych jest komunikacja, możliwość przekazania myśli i wiedzy, nawiązania połączenia z członkami wspólnoty. Człowiek od najdawniejszych czasów doskonalił metody porozumiewania się na odległość za pomocą pisma, sygnałów, szyfrów, systemów łączności. Tworzył sytuacje, które sprzyjały wymianie słów: tradycyjne prace gospodarskie czy obchody świąteczne stanowiły okazje do opowiadania historii, wspomniania osób i zdarzeń, sprawiając, że słuchacze budowali poczucie więzi nie tylko ze sobą nawzajem, ale też z przeszłością. Komunikacja to także szlaki handlowe, sposoby podróżowania, zabytki techniki, jak telegraf, telefon, kolej, a nawet balon.

Poczucie przynależności do grupy i własnej tożsamości jest jedną z najistotniejszych potrzeb emocjonalnych człowieka. Istnieje wiele elementów, dzięki którym człowiek może identyfikować się z danym miejscem, krajem czy społecznością. Wspólne potrzeby, zainteresowania, problemy i sukcesy pozwalają nam czuć się częścią danej społeczności. Są to jednak okoliczności przemijające, zależne od stale zmieniających się czynników zewnętrznych. Bardziej solidny fundament stanowią nasza historia, kultura, opowieści przodków. Jednym słowem – dziedzictwo. Dziedzictwo pozwala nam zaspokajać tęsknotę za byciem częścią społeczności, za poczuciem wspólnoty skupionej wokół wspólnych wartości. Zarazem największą z tych wartości, stabilną i niezależną od niesprzyjających wiatrów, stanowi właśnie dziedzictwo, we wszelkich jego aspektach.

Dziedzictwo jako źródło tożsamości jest podstawą budowania nie tylko silnych więzi społeczności lokalnych. Prowadzi także do tworzenia silnego państwa – naszej ojczyzny. Społeczeństwo, na co dzień podzielone w kwestiach politycznych i światopoglądowych, w kluczowych momentach jednoczy się wokół wspólnych wartości. Dlatego tak ważne jest pielęgnowanie tych uniwersalnych i wspólnych wszystkim Polakom wartości, których nośnikiem jest dziedzictwo kulturowe. Tak, aby poczucie jedności towarzyszyło nam na co dzień, a nie tylko w najważniejszych, najczęściej niestety tragicznych chwilach życia wspólnoty narodu polskiego.

Dziedzictwo łączy pokolenia, przeszłość z przyszłością; pozwala, by społeczeństwo integrowało się wokół lokalnych zabytków i dziedzictwa niematerialnego. To temat, który integralnie wpisuje się w przesłanie Konwencji Ramowej Rady Europy o wartości dziedzictwa kulturowego dla społeczeństwa, zwanej Konwencją z Faro, ratyfikowanej przez Polskę w 2021 r.

## Kryteria ocen

- *inwencja twórcza*
- *nawiązania do tradycji ludowej i tematyki przeglądu*
- *kultura muzyczna i kultura słowa*
- *dobór repertuaru do możliwości wykonawczych*
- *wyraz artystyczny, stroje, reżyseria; poziom warsztatu i umiejętności.*

*Przegląd przewiduje tylko jedną nagrodę główną - Zegar Czasu.*

*Każdy występujący zespół, solista otrzymuje równorzędną nagrodę oraz dyplom pamiątkowy.*

### **Termin nadsyłania zgłoszeń:**

**do 30 czerwca br.** (decyduje data dostarczenia zgłoszenia)

na adres: ul. Parkowa 3, 87-700 Aleksandrów Kujawski

lub konkursy@mckaleksandrowkujawski.pl

w tytule maila: **ZGŁOSZENIE - XLI „O Zegar Czasu” – (nazwa zespołu)**

**UWAGA!** Ilość miejsc jest ograniczona.

**Wszelkie uwagi, prośby odnośnie występów prosimy zamieszczać w kartach zgłoszenia w miejscu "Uwagi".**

Kolejność występów będzie ustalona do 26.08 i zamieszczona na naszej stronie internetowej [www.mckaleksandrowkujawski.pl](http://www.mckaleksandrowkujawski.pl) oraz profilu Facebook (zachęcamy do polubienia nas na Facebooku). Informacji odnośnie kolejności występów udzielamy również pod nr tel. (0-54) 281-85-27 od poniedziałku do piątku w godz. 7.00-15.00.

### **Uwagi końcowe**

Organizatorzy zapewniają środki techniczne umożliwiające występy, rzetelne i profesjonalne jury oraz miłe spędzenie wspólnego czasu i doskonałą zabawę.

Ze względów lokalowych organizator nie zapewnia indywidualnej garderoby dla każdego zespołu.

Udostępniamy jedynie 2 pomieszczenia dla niezbędnych potrzeb na użytek wszystkich zgłoszonych zespołów.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo rejestrowania filmowego i fotograficznego prezentacji z możliwością bezpłatnego wykorzystania ich na potrzeby związane z promocją Przeglądu i Placówki.

Pobieramy akredytację w wysokości 10 zł od jednego uczestnika przeglądu.

Koszty podróży i wyżywienia pokrywają uczestnicy.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu, warunków realizacji lub odwołania przeglądu w przypadku wprowadzenia ogólnych wytycznych związanych z epidemią. Przebieg tegorocznej edycji, będzie przeprowadzony z zachowaniem reżimu sanitarnego.

Ostateczna decyzja i interpretacja regulaminu należy do organizatora.