

# Regulamin XL Przeglądu Artystycznego Ruchu Seniorów „O Zegar Czasu” Aleksandrów Kujawski 11.09.2021 r.

Organizator: Miejskie Centrum Kultury IM. Mariana Szafrńskiego w Aleksandrowie Kujawskim  
i Stowarzyszenie „Aleksandrowska Kultura”.

Wydarzenie wpisane w

**EUROPEJSKIE DNI DZIEDZICTWA 2021 ORGANIZOWANE POD HASŁEM  
„Smaki Dziedzictwa ”**

**W WOJEWÓDZTWIE KUJAWSKO-POMORSKIM”**

**Planowany termin imprezy: 11 września 2021r (sobota), godzina - 13.00,**

**Miejsce imprezy: Miejskie Centrum Kultury im. Mariana Szafrńskiego  
w Aleksandrowie Kujawskim**

**ul. Parkowa 3, od strony parku (impreza plenerowa, w razie złej pogody –Salon Taneczny)**

## **Zasady uczestnictwa**

Przeгляд jest adresowany do Seniorów działających w amatorskich ruchach seniorów przy miejskich i wiejskich ośrodkach kultury na Kujawach, oraz dla zespołów muzycznych uniwersytetów trzeciego wieku.

Przeгляд obejmuje następujące kategorie wykonawców:

### **Kategoria I**

*zespoły wokalne, wokально-instrumentalne, chórálne  
zespoły ludowe, folklorystyczne i obrzędowe, duety*

*(czas prezentacji i instalacji na scenie do 15 min)*

### **Kategoria II**

*kabarety  
formy teatralne  
gawędziarze*

*(czas prezentacji i instalacji na scenie do 15 min)*

### **Kategoria III**

*solisci,*

*(czas prezentacji i instalacji na scenie do 6 min)*

***Z każdego zespołu/klubu może wystąpić tylko jeden solista.***

**UWAGA!** Zespoły prezentujące programy ubiegłoroczne, które zostały nagrodzone lub wyróżnione występują poza konkursem. Zespół może wziąć udział tylko w jednej – wybranej kategorii. Jury nie bierze pod uwagę w ocenie programów dłuższych od regulaminowych.

**Tematyka przeglądu: Każdy występujący prezentuje jeden utwór nawiązujący do tematyki tegorocznego przeglądu pod HASŁEM PRZEWODNIM 29. EDYCJI EDD "SMAKI DZIEDZICTWA", pozostały repertuar jest dowolny.**

Czas po odzyskaniu niepodległości był dla Polaków czasem budowania i wzmacniania wspólnoty narodowej przy jednoczesnym dzieleniu się bogactwem wielu nacji, religii i kultur rozwijających się wcześniej w trzech zaborach. Doskonałym przykładem tego bogactwa kulturowego są tradycje kulinarne, które odgrywały niebagatelną rolę w pielęgnowaniu obyczajów Polaków i tworzeniu wspólnoty rodzin i przyjaciół biesiadujących ze sobą. „Smaki Dziedzictwa” zachęcają do poznawania tradycyjnych produktów regionalnych, przepisów, które 100 lat temu królowały na polskich stołach oraz zabytków przetwórstwa spożywczego i dziedzictwa kulinarnego. Tegoroczna edycja EDD koncentruje się nie tylko na materialnych tradycjach rzemieślniczych (takich jak cukiernie, piekarnie, fabryki cukierków), ale również niematerialnych (staropolskich przepisach, tradycjach).

Zwijamy precle, pleciemy chałki, lepimy pierogi i kulamy gumiklyzy, bo jak mawia przysłowie *przez żołądek do serca*, a mamy nadzieje, niemal pewność, że my Polacy kochamy nie tylko jedzenia, ale również

kulturę. Posiłek to nie tylko poszczególne produkt, ale także rodzinne spotkania przy wspólnym stole, gdzie słuchamy opowieści, bawimy się i świętujemy. Niech ta edycja przypomni nam o kulturze jedzenia, kuchni tradycyjnej, regionalnej która ukazuje naszą różnorodność, a równocześnie jednoczy.

Niech będą to również opowieść dziadków, pradziadków, legendy domowe – co jadło się w czasie powstań, jak kuchnia poszczególnych zaborów różni się od siebie? Co było kiedyś przysmakiem, czym częstowano żołnierzy? Za jakim rarytasem tęskniono tuż po wojnie? Posłuchajmy co mają do powiedzenia nasi przodkowie!

Poprzez temat kulinarny podchodzimy do dziedzictwa na nowy sposób, mniej oczywisty. Warto popularyzować i upowszechniać wiedzę o tradycjach kulinarnych, które są nierozzerwalnym elementem naszej historii i kultury. Warto je odkryć!

Nie zapomnijmy o znanym z okresu dwudziestolecia międzywojennego hasle reklamowym autorstwa Melchiora Wańkowicza *CUKIER KRZEPI* !, uznawanym za jedną z największych akcji reklamowych w dziejach naszego kraju. A nas niech krzepią „Smaki Dziedzictwa”!

### **Kryteria ocen**

- *inwencja twórcza*
- *nawiązania do tradycji ludowej i tematyki przeglądu*
- *kultura muzyczna i kultura słowa*
- *dobór repertuaru do możliwości wykonawczych*
- *wyraz artystyczny, stroje, reżyseria; poziom warsztatu i umiejętności.*

*Przeegląd przewiduje tylko jedną nagrodę główną - Zegar Czasu.*

*Każdy występujący zespół, solista otrzymuje równorzędną nagrodę oraz dyplom pamiątkowy.*

**Termin nadsyłania zgłoszeń: do 17 sierpnia br. (decyduje data dostarczenia zgłoszenia) na adres: ul. Parkowa 3, 87-700 Aleksandrów Kujawski lub [konkursy@mckaleksandrowkujawski.pl](mailto:konkursy@mckaleksandrowkujawski.pl)**

**Wszelkie uwagi, prośby odnośnie występów prosimy zamieszczać w kartach zgłoszenia w miejscu "Uwagi".**

**Kolejność wystąpień będzie ustalona do 25.08 i zamieszczona na naszej stronie internetowej [www.mckaleksandrowkujawski.pl](http://www.mckaleksandrowkujawski.pl) . Informacji odnośnie kolejności wystąpień udzielamy również pod nr tel. (0-54) 282-25-25, (0-54) 282-25-27 od poniedziałku do piątku w godz. 7.00-15.00.**

### **Uwagi końcowe**

Organizatorzy zapewniają środki techniczne umożliwiające występy, rzetelne i profesjonalne jury oraz miłe spędzenie wspólnego czasu i doskonałą zabawę.

Ze względów lokalowych organizator nie zapewnia indywidualnej garderoby dla każdego zespołu. Udostępniamy jedynie 2 pomieszczenia dla niezbędnych potrzeb na użytek wszystkich zgłoszonych zespołów.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo rejestrowania filmowego i fotograficznego prezentacji z możliwością bezpłatnego wykorzystania ich na potrzeby związane z promocją Przeglądu i Placówki.

Pobieramy akredytację w wysokości 10 zł od jednego uczestnika przeglądu.

Koszty podróży i wyżywienia pokrywają uczestnicy.

**Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu, warunków realizacji lub odwołania przeglądu w przypadku wprowadzenia odgórnych wytycznych związanych z epidemią. Przebieg tegorocznej edycji, będzie przeprowadzony z zachowaniem reżimu sanitarnego.**

Ostateczna decyzja i interpretacja regulaminu należy do organizatora.